

L'accordéon s'associe au conte et à l'image

Spectacle Le 25 janvier, sous l'intitulé «On conte sur vous», le Club des accordéonistes de Tramelan et environs donnera son traditionnel concert, à la salle de la Marelle.

Salomé Di Nuccio

Imaginons un peu l'atmosphère d'un théâtre d'ombres, où sous des lumières doucement tamisées, les pianos à bretelles donnent le ton à une création de dessins géants. Après avoir fait, l'an passé, un tabac avec son show du 90e, le Club des accordéonistes de Tramelan et environs (CAT) s'apprête à surprendre une nouvelle fois son fidèle public. Sous l'intitulé «On conte sur vous», il s'imbrique cette année au monde des légendes et de l'illustration. Le 25 janvier, à la salle de la Marelle, ce sera sous la forme d'un recueil d'histoires que se déroulera son traditionnel concert, entremêlé de morceaux de musique et de récits du conteur Antoine Leroy.

Pour maintenir à flot son dynamisme et assurer sa relève, le CAT mise chaque année davantage sur la dimension pluridisciplinaire de ses concerts. Sous la baguette prétendument magique de Marinette Geiser, les musiciens s'enrobent d'un fil rouge, et ils seront cette année 40, âgés entre 6 et 81 ans, à lui associer un programme musical varié et étudié. La magie des contes accroche petits et grands, et comme le rappelle Aurore Oppliger, responsable pour les médias, elle et ses camarades ont fait évoluer un concept tout au long de l'année. «Chaque musicien a apporté ses propositions, qu'on a essayé ensuite de



Après avoir fait, l'an passé, un tabac avec leur show du 90e, juniors et seniors s'unissent pour surprendre une nouvelle fois leur fidèle public. 104

rapondre pour qu'une idée en amène une autre.»

En déboulant au fil des mois sur un projet novateur, ses instigateurs se sont attachés les prestations d'Antoine Leroy et de l'illustratrice tramelote Anda. Le premier a réadapté «La légende du Creux du Loup», un conte fictif de son cru inspiré du lieu-dit éponyme, qu'il amènera de manière intermittente tout au long du concert, avant d'en révéler l'essentiel à son terme. «Il s'agit d'une histoire d'hiver et de froid, reflétant des conditions d'existence difficiles», dévoile discrètement son auteur. La seconde inter-

venante, en parallèle, noircira en direct deux larges panneaux en bois.

Des jeunes pousses motivées

Pour deux bonnes heures de musique, la première partie du concert a été confiée telle une préface aux juniors de l'ensemble. Sous la direction de Pascale Richard, les jeunes pousses interpréteront les thèmes du film «Harry Potter» et du jeu vidéo «Tetris». Trois solistes, entre 8 et 13 ans, enchaîneront avec une valse, une musique folklorique et une pièce classique. «Ils étaient vraiment super motivés à l'idée de relever ce défi», sou-

ligne Marinette Geiser. «C'est justement avec eux que nous avons choisi les morceaux de leur répertoire avec lesquels ils se sentent à l'aise.» Pour présenter une badinerie de Bach, la jeune Léanne fera résonner son instrument à basses barytons.

Le gros du concert, dans l'idée d'une suite de chapitres, réunira une vingtaine de seniors autour d'un répertoire hétéroclite. Une douzaine de morceaux, dont quatre en solo, égrenant, entre autres, «L'aigle noir» de Barbara, «La marche de Radetzky» de Strauss ou encore la bande originale du «Fabuleux destin d'Amélie Poulain».

Le tout pimenté de divers airs slaves et de folklore allemandique. «Nous avons à présent un accordéon électronique qui nous permet de varier certains sons», complète dès lors la directrice. En qualité de membre du CAT ayant fait son bonhomme de chemin, l'accordéoniste Romain Tschan animera la fin de la soirée, entre 23h et minuit. «Il nous jouera un peu de tout», conclut Aurore Oppliger.

Info+: «On conte sur vous», samedi 25 janvier à la salle de la Marelle, à Tramelan. Ouverture des portes à 19h, début du spectacle à 20h.